

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Московской области
Управление образования Администрации городского округа Солнечногорск
МБОУ Тимоновская СОШ с УИОП г.Солнечногорска



УТВЕРЖДЕНО
директор

Курасов С.И.
Приказ №185 от «13»
июня 2023 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Изостудия»
3-4 класс**

**г. Солнечногорск
2023г**

Программа данного курса в 3-4 классах рассчитана по 34 учебных часа (1 час в неделю).

Пояснительная записка

Программа работы изостудии для внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования. Ориентирована на организацию проектной деятельности и выполнение групповых и коллективных работ.

Актуальность данной программы в том, что она направлена на формирование эмоционально – образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели и задачи курса подчинены становлению и развитию личности школьника на национальной основе и гражданской позиции.

Народная культура и декоративно-прикладное искусство России донесли до наших дней древние традиции, которые не должны быть утеряны и стерты современной массовой культурой. Программа предоставляет право каждому школьнику освоить духовное наследие предыдущих поколений, осознать свои национальные корни. В программе прослеживаются три стержневых параметра: человек и природа, человек и семья, человек и история. Программа обеспечивает развитие у детей эмоционально - эстетического отношения к традиционной национальной культуре.

Цели данной программы:

Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению своего отношения к окружающему миру через знакомство детей с различными видами изобразительного искусства, включение в практическую деятельность по созданию творческих проектов в ходе коллективной, групповой и индивидуальной работы.

формирование целостной личности на основе высших гуманитарных ценностей;

раскрытие и развитие художественных способностей на этапе раннего развития ребенка.

Задачи программы:

формировать представление об общечеловеческих ценностях, свойственных каждой конкретной национальной культуре. Осуществлять знакомство с традиционной культурой и искусством России для активизации познавательного интереса к отечественному искусству и художественной культуре народов мира;

знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;

воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу;

развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;

обогащать визуальный опыт детей через посещение экскурсий, выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу;

укреплять интерес к изобразительному искусству и народному декоративно-прикладному искусству.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Данная программа способствует формированию у младших школьников следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия:

формировать основы духовно – нравственных ценностей личности:

способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе и другим людям, обществу, государству, Отечеству, представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

умение формулировать учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Познавательные универсальные учебные действия:

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

договариваться и приходить к общему решению в коллективной работе;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, например, проектной;

оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Предметные результаты (первого года обучения)

Обучающиеся должны знать:

названия основных и составных цветов;

понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент;

аппликация, симметрия, ассиметрия, силуэт, пятно, обжиг, роспись, лепка, керамика;

изобразительные основы декоративных элементов;

материалы и технические приемы оформления;

названия инструментов, приспособлений;

об особенностях работы акварельными, гуашевыми красками и восковыми мелками.

Обучающиеся должны уметь:

пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой, восковыми мелками;

подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;

владеть основными навыками использования красного, желтого, синего цветов, их смешением;

выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно – обобщенных форм животного и растительного мира, а также из геометрических форм;

лепить игрушки на основе приемов дымковской игрушки;

применять различные способы лепки: от целого куска, примазывание частей, заглаживание поверхности;

составлять простейшие аппликационные композиции из разных материалов.

Содержание курса 3-4 класс

Данной программой предусмотрены работы выполненные в технике пластилинография, беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течении всего учебного года с учетом особенностей времен года и интересов обучающихся.

Для выполнения творческих заданий обучающиеся используют пластилин.

Декоративная работа осуществляется в процессе выполнения обучающимися творческих декоративных композиций, аппликаций, составление эскизов, оформительских работ. Обучающиеся знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства. Работы выполняются на основе декоративной переработки формы и цвета, реальных объектов: листьев, цветов, бабочек, жуков и т.д. Дети рисуют кистью, самостоятельно применяя простейшие приемы народной росписи.

Содержание и формы работы, представленные в программе, направлены на формирование мотивации, познавательных способностей обучающихся, развитие учебно-исследовательских, коммуникативных умений младших школьников.

Личностно-деятельный подход предусматривает включение каждого ребенка в процесс духовно – нравственного постижения искусства, осознание его значимости в жизни человека, активизирует творческое мышление, фантазию на основе эмоционально-эстетических впечатлений.

Занятие 1. Вводное занятие. Урок – игра «Чудесный пластилин».

Цель: ввести в мир изобразительного искусства.

Знакомство с изобразительными свойствами пластилина. Определение основного цвета, смешение пластилина.

Ознакомительная беседа с правилами безопасной работы на занятиях во внеурочное время.

Занятие 2. Изображение осеннего дерева.

Цель: научить передавать в рисунке свои зрительные представления и впечатления.

Занятие 3, 4. «Осень в лесу» - тематическая композиция.

Цель: научить передавать в рисунке свои зрительные представления и впечатления.

Выполнение индивидуальных работ осеннего дерева В ходе занятий используются стихотворения об осени (А.С. Пушкин, Т.М. Белозеров) и музыкальное произведение «Времена года» П.И. Чайковского. Конечный результат – выполнение проекта на данную тему.

Занятие 5, 6, 7, 8, 9. «В гостях у мастеров дымковской игрушки».

Цель: знакомство с традициями народных художественных промыслов.

Создание творческих мастерских (дети работают в трех группах). Знакомство с мастерами дымковской игрушки и с традициями этих мастеров. Выполнение эскизов для росписи игрушек. Работа с глиной (лепка игрушки). Выполнение декоративной росписи по выбеленной игрушке. В ходе занятий используются русские народные мелодии. Конечный результат – выставка – ярмарка.

Занятие 10, 11, 12, 13. «Матрёшкина семья».

Цель: получить новую информацию о современных народных художественных промыслах.

Лепка матрешки (папье-маше). Выполнение эскизов для росписи игрушки. Декоративная роспись матрешек, изготовленных детьми. Конечный результат – выполнение проекта «Матрешкина семья».

Занятие 14, 15. Цветы Городецкой росписи.

Цель: знакомство с традициями народных художественных промыслов.

Викторина – путешествие по местам народных художественных промыслов, связанных с Городецкой росписью. Изучение элементов росписи, составление эскизов для нанесения узора на тарелочке.

Занятие 16, 17, 18. «Хохломские ложки и миски».

Цель: знакомство с традициями народных художественных промыслов.

Викторина – путешествие (работа в творческих мастерских). Знакомство с мастерами Хохломской росписи, изучение элементов данной росписи, составление эскизов.

В ходе занятий используются русские народные мелодии.

Занятие 19, 20. «Снегири на ветке» - тематическая композиция.

Цель: научить передавать в рисунке свои зрительные представления и впечатления.

Поиски композиции по данной теме. Выполнение рисунка карандашом, выбор цветового решения (пластилин). В ходе занятий используются стихотворения о зиме (А.С. Пушкин, Т.М. Белозеров) и музыкальное произведение «Времена года» П.И. Чайковского.

Занятие 21, 22, 23. «Жостовские подносы».

Цель: знакомство с традициями народных художественных промыслов.

Знакомство с мастерами Жостовской росписи. Изучение элементов росписи, индивидуальное выполнение отдельных цветов и листьев для коллективной композиции. Каждый ученик готовит изображение своего цветка и наклеивает на подготовленный фон для завершения коллективной композиции (аппликация).

Занятие 24, 25. Иллюстрация сказки «Теремок» (панно).

Цель: научить работать с иллюстрацией.

Знакомство с иллюстрацией и художниками иллюстраторами (В. Васнецов, И. Билибин). Изображение героев сказки «Теремок» (каждый ученик выбирает сказочный персонаж). Главный художник изображает теремок и окружающий фон (формат А2; гуашь). Составление коллективной композиции (пластилин).

Занятие 26, 27. «В гостях у мастеров филимоновской игрушки».

Цель: знакомство с традициями народных художественных промыслов.

Знакомство с мастерами филимоновской игрушки. Изучение элементов росписи. Работа с шаблоном. Обучающиеся обводят шаблон (лошадка) и выполняют работу. Организация выставки – ярмарки.

Занятие 28, 29, 30. «Встречаем весну» - тематическая композиция.

Цель: научить передавать в рисунке свои зрительные представления и впечатления.

Изображение весенних деревьев, птиц, гнезд, скворечников.

Выбор главного художника, который готовит фон для коллективной композиции на тему «Встречаем весну». Каждый ученик готовит свое изображение и наклеивает на подготовленный фон (пластилин).

Занятие 31, 32. «Пасхальная роспись».

Цель: знакомство с праздником Пасха.

Знакомство с традициями праздника Пасха. Составление эскиза украшения пасхального яйца. Обучающиеся обводят шаблон (яйцо) и выполняют работу. Организация выставки. Коллективная композиция «Корзина пасхальных яиц».

Конечный результат – выполнение проекта «Пасхальная роспись».

Занятие 33. Открытка ко Дню Победы.

Цель: получить новую информацию о праздновании Дня Победы.

Выполнение набросков и работы в цвете.

Занятие 34. Отчетная выставка – ярмарка.

Цель: выявление результативности творческой деятельности обучающихся.

Итоговое занятие. Коллективное оформление выставки детских работ (рисунки, игрушки из глины и папье-маше, проекты и т.

Планируемые результаты освоения программы.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников в сфере художественного творчества разделяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о культурно – исторической и духовной жизни родного края; формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, знания, культура) через художественно – творческую деятельность. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеют проведение экскурсий, создание проектов и коллективных работ по декоративно – прикладному искусству и выполнение рисунков, связанных с изображением природы.

Третий уровень результатов – школьник овладеет практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, декоративно – прикладном искусстве; сможет понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно – творческой деятельности; научиться применять художественные умения, знания о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно – практических задач; получит навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научится вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет то, что школьник может применять свои знания и умения за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, выполнение открытки для ветерана, изготовление игрушки из глины в подарок маме или бабушке.

Тематическое планирование по учебному курсу «Изостудия»

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	ЦОР
1	Вводное занятие. Урок – игра «Чудесный пластилин»	1	Игра	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
2	Изображение осеннего дерева	1	Рисование с натуры	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events

3 - 4	«Осень в лесу»	2	Занятие импровизация	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
5 - 9	«В гостях у мастеров дымковской игрушки»	5	Виртуальная экскурсия	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
10 - 13	«Матрешкина семья»	4	Рисование с натуры	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
14 - 15	Цветы Городецкой росписи	2	Виртуальная экскурсия	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
16 - 18	«Хохломские ложки и миски»	3	Виртуальная экскурсия	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
19 - 20	«Зимний день» - тематическая композиция	2	Экскурсия Рисование по представлению	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
21 - 23	«Жостовские подносы»	3	Виртуальная экскурсия	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
24 - 25	Иллюстрация сказки «Теремок» (панно)	2	Занятие импровизация	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
26 - 27	«В гостях у мастеров филимоновской игрушки»	2	Виртуальная экскурсия	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
28 - 30	«Встречаем весну» - тематическая композиция	3	Экскурсия Групповая работа	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
31 - 32	«Пасхальная роспись»	2	Групповая работа	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
33	Открытка ко Дню Победы	1	Конкурс	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
34	Выставка –	1	Выставка	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events

	ярмарка			cy/events
		34 ч		

Тематическое планирование по учебному курсу «Изостудия»

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	ЦОР
1	Вводное занятие. Урок – игра «Чудесный мир»	1	Игра	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
2	Изображение осеннего дерева	1	Рисование с натуры	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
3 - 4	«Осень в городе»	2	Занятие импровизация	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
5 - 9	«В гостях у мастеров дымковской игрушки»	5	Виртуальная экскурсия	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
10 - 13	«Матрешкина семья»	4	Рисование с натуры	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
14 - 15	Цветы Городецкой росписи	2	Виртуальная экскурсия	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
16 - 18	«Хохломские ложки и миски»	3	Виртуальная экскурсия	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
19 - 20	«Зимний день» - тематическая композиция	2	Экскурсия Рисование по представлению	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
21 - 23	«Жостово»	3	Виртуальная экскурсия	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
24 - 25	Иллюстрация сказки «Колобок» (панно)	2	Занятие импровизация	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events
26 - 27	«В гостях у	2	Виртуальная	https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events

	мастеров филимоновско й игрушки»		экскурсия	cy/events
28 - 30	«Встречаем весну» - тематическая композиция	3	Экскурсия Групповая работа	https://fg.ressh.edu.ru/functionalliteracy/events
31 - 32	«Пасхальная роспись»	2	Групповая работа	https://fg.ressh.edu.ru/functionalliteracy/events
33	Открытка ко Дню Победы	1	Конкурс	https://fg.ressh.edu.ru/functionalliteracy/events
34	Выставка – ярмарка	1	Выставка	https://fg.ressh.edu.ru/functionalliteracy/events
		34 ч		